



## هزار صندوق مگس کوه گیلو

به عطا طاهری و یعقوب غفاری

دو دانشمند کوه گیلویی

در بیاض تاج‌الدین احمدوزیر مورخ ۷۸۲ که از پرمطلب‌ترین سفینه‌های قدماست و فوایدی در بر دارد که هر یک منحصر به همان جاست، چند نامه و شعر آمده است که نام منشی و نویسنده آنها به علت افتادگی و درهمی اوراق بیاض مکتوم است. ولی آنقدر که مشخص است این است که نویسنده آن نامه‌ها در زمان کتابت آن مجموعه در گذشته بوده است. به همین مناسبت به دنبال چند نامه‌ای که از اونقل شده جمله «علیه الرحمة» به تحریر درآمده است.

این چند نامه و شعرها که در صفحات ۸۸۱ تا ۸۹۲ نسخه چاپی بیاض (اصفهان ۱۳۵۳) درج شده ممکن است به خط محمد بن محمود بن محمد محرر شبانکاره‌ای باشد.

آنچه از میان آن چند نامه، اهمیت خاص دارد، مکتوبی است که منشی مذکور در طلب زنبور عسل نوشته و از مخاطب خود خواسته بود «یکصد هزار صندوق مگس کوه گیلو» به جانب او روانه کند. پس مشخص است که در قرن هشتم در کوه گیلو زنبور عسل آنقدر بوده است که یکهزار صندوق آن را کسی از محلی دیگر خواسته بوده است تا برای او بفرستند. زیرا با نزول آفات سماوی، زنبورهای آن «ولايتی» که آن منشی و احتمالاً امیری که منشی مذکور از اتباع او بوده است از میان رفته و پراکنده شده بوده‌اند. این است متن نامه مذکور:

و من منشأته - عليه الرحمة - في طلب النحل

انها می‌کند که در ولايت اين مملكت امرا و لشکرياني که به منشور «او حى ربک الى النحل أن اتخذنى من الجبال بيوتاً و من الشجر و مما يعرضون» پيوسته بر شواهد کوه‌هار و شماریخ اغصان و اشجار در خزان و بهار خیمه‌های مسنان و مثمن از خزان در یکدیگر می‌پیوستند و در یلاح و قیشلاع از لطایف زهرات «ثم كلی من كل الثمرات كالطیر يقع على الشجر و يأكل من الثمر ولا يدرى ما الخبر» علفخوار می‌کردند لشکری جرار

### شعر

دخل الزمان عليهم فتبددوا و تشتتوا و تفرقوا أيدى سبا  
و محرر دار و خانة او يخرج من بطونها شراب مختلف الوانه فيه شفاء  
للناس» که به حقیقت دارالشفاء عموم خلائق بود معطل گذاشته، بنا بر  
فرط اتحاد اعلام رفت اگر نواب نامدار اشارات فرمایند و یک هزار صندوق  
مگسها [ای] گزیده «کاندرین ملک چو طاوس نگارند مگس» از نحلات  
کوه گیلو روانه گردانند به سوابق الطاف ملحق و مضاف گردد. و السلام  
علی جنابه العالی .

\* \* \*

توضیحی دیگر اینکه در صفوه الصفائی این بزرگ تفصیلی  
درباره «نحل» دارد که به دنبال متن مذکور در فوق به یکبار خواندن  
ارزش دارد.

[ایرج افشار، مجله کلک، شماره ۷۶ - ۷۹]

۵۰

در خور ذکر است که گزیده‌هایی از بیاض تحت عنوان نخب بیاض به گزینش و تصحیح آفای جویا جهانبخش در عداد آثار این دفتر قرار گرفته و در آینده به زیور طبع آراسته خواهد شد.