



یادداشتی بر سه قضیه مکانیک کوهی و پیامدهای آن*

ژ. سزیانو^۱

ترجمه رضا علی‌اکبرپور^۲

۱ - مقدمه

یکی از نام آورترین اندیشمندان مسلمان قرن چهارم هجری بی شک ابو سهل بیژن ابن رستم کوهی، اهل طبرستان، است که از سوی شرف الدوله سرپرست گروهی از ستاره شناسان شد که در سال ۳۷۸ق، مأمور انجام رصد در بغداد بودند. اما آوازه‌اش بیشتر به خاطر نقش او در توسعه ریاضیات محض است. عمر خیام او را در زمرة «فضلای ریاضی عراق» معرفی می‌کند، و انتشار برخی از آثار او در عصر ما بر شهرتش افزوده است.^۱

در میان ستاره‌شناسان یاد شده در بالا، ابو اسحاق ابراهیم صابی هم حضور داشت که مطابق نامش از فرقه دینی صابئین بود. چند اثر ادبی از وی به جا مانده است^۲: اما آنچه از نوشه‌های علمی او به ما رسیده بسیار کم و تنها شامل دو نامه از او خطاب به کوهی است که به همراه پاسخ‌های کوهی حفظ شده‌اند.ⁱⁱⁱ

این مکاتبه میان دو اندیشمند بی فایده نبوده است، زیرا نخست آنکه رابطه فرهیختگان از طریق نامه همواره برای مطالعه فعالیت فکری و دلایل آن در یک دوره خاص بسیار سودمند بوده است، بهویژه آنکه، نامه‌های یاد شده درباره بخش کمتر شناخته شده پژوهش‌های کوهی اطلاعاتی می‌دهد، یعنی آن پژوهش‌هایی که به مکانیک، یا به عبارت دقیق‌تر به تعیین مرکزهای نقل (گرانیگاه‌ها)، مربوط می‌شود. رساله کوهی درباب مرکزهای نقل در واقع پیدا نشده است (شاید روزی پیدا شود). با این حال وجود آن به اندازه‌ای مورد گواهی قرار گرفته که بتوان یقین حاصل کرد که این رساله نه تنها واقعاً تدوین یافته

* *Centaurus*, 1979, vol. 22, no. 4, pp. 281-297.

¹ J. Sesiano

² دکترای زبان و ادبیات فرانسوی (دانشگاه تهران)، Reza5071@hotmail.com

بلکه از منزلت بالایی نیز برخوردار بوده است. دانشنامه انصاری^۳ در معرفی رساله‌ای با همان موضوع از ابن هیثم در پی‌نوشتی که به علم مراکز تقلیل اختصاص دارد به رساله کوهی اشاره می‌کند. اما دقیق‌تر از آن، که در عین حال کمک کمتری می‌کند، اطلاعاتی است که خازنی که اصلش از روم (ترکیه کنونی) بود و در اوایل قرن ششم هجری در خراسان می‌زیسته است، می‌دهد. او در ابتدای نوشتہ‌اش با عنوان کتاب در باب میزان الحکمة گزاره‌های شامل حدود پنجاه مسئله درباره مرکزهای تقلیل را نقل می‌کند که از آثار کوهی و ابن هیثم بدون تفکیک آورده است. فقط می‌توانیم اشاره کنیم که همه این قضیه‌ها جنبه‌های عمومی دارند.

نامه‌نگاری میان کوهی و صابی نکات بسیار دقیقی درباره رساله کوهی به دست می‌دهد. این مکاتبات پیش از هر چیز نشان می‌دهد که متن کامل کتاب (که در زمان نامه نگاری‌ها هنوز به اتمام نرسیده بود) باید مبسوط بوده باشد. کوهی می‌گوید چیزی نمانده است که «شش مقاله پیاپی» به پایان برسد، از جمله دو رساله که در بغداد و چهار مقاله که در بصره نوشته شده است (کوهی به هنگام مکاتباتش در بصره اقامت داشت). مقاله‌های دیگری باید به آنها افزوده می‌شد، که یکی از آنها (مقاله هفتم) از نظر حجم و کیفیت از بقیه برتر بود.

بی‌شك تهیه رساله‌ای با این اهمیت کاری نفسگیر بوده است، و تعجب آور نیست که در مدت تصنیف آن، کوهی به مطالعه موضوع‌هایی کشیده شده که هر چند با مکانیک مرتبط نبودند، اما حداقل با قضیه‌هایی که وی به اثبات می‌رساند ارتباط داشتند. رساله سنجش سه‌می گون [رساله فی استخراج مساحة المجسم المكافئ] او، بنا بر مقدمه‌اش، دارای چنین منشائی است. مطالعه مختصرتر وی (که فقط از یک گزاره تشکیل شده) نیز منشأ مشابهی دارد و از سه قضیه مطروحه در چهار مقاله نوشته شده در بصره گرفته شده است. اولین نامه از دو نامه کوهی تا به امروز حفظ شده است.^۴

۲- لم‌های سه‌گانه کوهی

کوهی در نامه نگاری خود به اثبات سه قضیه فوق الذکر نمی‌پردازد، بلکه تنها صورت آنها را بیان می‌کند^۵؛ این قضیه‌ها فقط نقشی کمکی ایفا می‌کنند و به همین دلیل کوهی آنها را مقدمات می‌نامد. این سه لم به شرح زیر هستند.

^۳ منظور مقامات فلسفیه از شمس الدین محمد بن أبي طالب انصاری دمشقی (۷۲۷-۶۵۴ق) است. - ویراستار.

^۴ یادداشت ویراستار (از زندگینامه ریاضیدانان دوره اسلامی اثر ابوالقاسم قربانی، ص ۴۲۸):

دو نامه از ابواسحاق صابی به ابوسهیل کوهی که یکی از آنها مربوط به مرکز تقلیل قطعه دایره است و جواب کوهی به آن نامه‌ها در کتابخانهٔ سلیمانیه (ترکیه) مجموعهٔ ایاصوفیا موجود است (Sezgin, *Geschichte des arabischen Schriftiums*, Band V (Mathematik, 1974, p. 320, n. 23-24 میکروفلیم‌ها، ج ۱، ص ۴۶۹، ش ۲۴۳، ۲۴۵). متن عربی و ترجمه و تفسیر این نامه‌ها به زبان انگلیسی در مجلهٔ تاریخ العلوم العربیة، ج ۷، سال ۱۹۸۳م، ص ۱۰۳-۱۲۹ (عربی) و ۳۹-۹۷ (انگلیسی) به چاپ رسیده است.



لم ۱: اگر $\frac{\xi}{r}$ فاصله بین مرکز یک نیم دایره و مرکز ثقل آن باشد، داریم:

$$\xi : r = 3 : 7$$

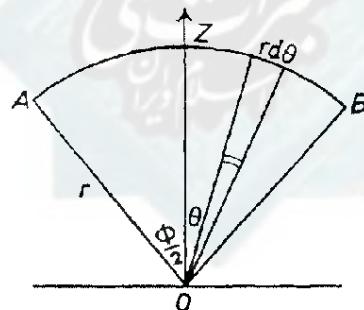
لم ۲: اگر دو دایره هم مرکز با شعاع‌های r_1 و r_2 داشته باشیم، چنان که $\frac{r_1}{r_2} = \frac{3}{2}$ و دو کمان مشابه از آنها جدا کنیم و اگر $\frac{\xi}{r}$ فاصله مرکز ثقل قطاع دایره بزرگ از مرکز مشترک و $\frac{\xi}{r}$ فاصله مرکز ثقل کمان دایره کوچک از مرکز باشد، آنگاه:

$$\xi_1 = \xi_2$$

لم ۳: نسبت یک کمان به وتر آن برابر است با نسبت شعاع به فاصله میان مرکز و مرکز ثقل کمان.
حال این سه قضیه را می‌آزماییم.

ابتدا (شکل ۱) قطاع OAB از دایره با زاویه φ را در نظر بگیریم و بخشی بی نهایت کوچک از این برش را تصور کنیم که دارای زاویه $d\theta$ است. می‌دانیم مثلثی که بدین نحو تشکیل یافته دارای قاعده $rd\theta$ و ارتفاع r و مرکز ثقل آن در فاصله $\frac{2}{3}r \cos \theta$ از راس است. بنابراین $z = \frac{2}{3}r \cos \theta$. پس ارتفاع مرکز ثقل از کل قطاع برابر خواهد بود با:

$$\xi_1 = \frac{2}{\varphi r^2} \int_{-\frac{\varphi}{2}}^{+\frac{\varphi}{2}} \frac{2}{3} r \cos \theta \cdot \frac{1}{3} r^2 d\theta = \frac{2}{3} \frac{r \sin \frac{\varphi}{2}}{\frac{\varphi}{2}}$$



شکل ۱

به ویژه، اگر $\varphi = \pi$ باشد، برای ارتفاع مرکز ثقل از نیم دایره خواهیم داشت: $\xi_1(\pi) = \frac{4r}{3\pi}$.

از اینجا معلوم می‌شود که اولین حکم کوهی نادرست است، چرا که به رابطه $\frac{4r}{3\pi} = \frac{3}{7}$ و سپس $\frac{1}{9}$ می‌انجامد.

حال قطاع OAB را به کنار نهیم و \widehat{AB} را در نظر بگیریم. از آنجا که مرکز ثقل یک بخش از کمان در ارتفاع $z = r \cos \theta$ خواهد بود، ارتفاع مرکز ثقل کل کمان چنین به دست می‌آید:

$$\xi_r = \frac{1}{r\varphi} \int_{-\frac{\varphi}{2}}^{+\frac{\varphi}{2}} r \cos \theta \cdot r d\theta = \frac{r \sin \frac{\varphi}{2}}{\frac{\varphi}{2}}$$

از دو معادله به دست آمده برای محاسبه ارتفاع گرانیگاه قطاع و کمان، برای دو کمان که دارای یک زاویه باشند و شعاع آنها از رابطه $r_1 : r_2 = 3 : 2$ پیروی کند، خواهیم داشت:

$$\frac{\xi_1}{\xi_2} = \frac{r_1}{r_2} = 1$$

بنابراین دومین لم کوهی به اثبات می‌رسد.^v

و سرانجام اینکه، وتر دربرگیرنده کمانی به طول $r\varphi$ خود طولی برابر با $2r \sin \frac{\varphi}{2}$ دارد، پس نسبت طول هر کمان به وتر آن برابر خواهد بود با:

$$r\varphi : 2r \sin \frac{\varphi}{2} = r \frac{\varphi}{2} : r \sin \frac{\varphi}{2} = r : \xi_2$$

و بدین ترتیب سومین لم کوهی اثبات می‌شود.



۳- منشأ لم اول

از مکاتبات کوهی می‌توانیم به منشأ یکی از سه لم، یعنی لم اول که نادرست است، پی‌ببریم. کوهی از پیشینیان خود سه رابطه حجمی زیر را فراگرفته بود:

- چنان که پیشینیان نشان داده‌اند، [حجم] مخروط برابر است با یک سوم [حجم] استوانه‌ای با همان قاعده و ارتفاع^{vi}:

- چنان که ثابت بن قره اثبات کرده است، [حجم] سهمی‌گون دوار با قاعده مستدیر برابر است با نصف [حجم] استوانه دارای همان قاعده و ارتفاع؛

- چنان که ارشمیدس^{vii} اثبات کرده است، حجم کره برابر است با دو سوم حجم استوانه‌ای که قاعده آن، دایره بزرگ کره و ارتفاعش، قطر همان کره است؛

به نظر می‌رسد که توالی این نسبت‌ها ($\frac{1}{3}$ ، $\frac{1}{2}$ و $\frac{2}{3}$) شگفتی کوهی را برانگیخته است، چراکه وی می‌گوید نظم طبیعی شگفتانگیزی را نسبت به لم‌های قبلی کشف کرده که مربوط است به مرکز ثقل سه حجم فضایی دوار و سطوحی که ایجاد می‌کنند. این نظم طبیعی، که نسبت‌های موجود بین ارتفاع‌های مختلف مرکزهای ثقل (بالای قاعده و بر محور ثقل) و ارتفاع شکل‌های مورد نظر را به هم پیوند می‌دهد، از اعداد زیر به دست می‌آید:

شکل‌های فضایی:





۱ : ۴	مخروط
۲ : ۶	سه‌می‌گون
۳ : ۸	نیم‌کره
	شکل‌های مسطح:
۱ : ۳	مثلث
۲ : ۵	سه‌می
۳ : ۷	نیم‌دایره

پنج نسبت نخست که بعدها کوهی می‌گوید آنها را از طریق هندسی به اثبات رسانده، همگی درستند؛ اما در خصوص آخرين نسبت باید گفت که همان لم اول است که پیش‌تر درباره‌اش سخن گف提م. البته هرچند پنج نتیجه درست و همچنین شکل صحیح رابطه ششم قبلانیز در نزد ارشمیدس شناخته شده بودند، اما به نظر می‌رسد آثاری از این دانشمند اهل سیراکیوز که شامل اثبات قضایاست هنوز به دست مسلمانان نرسیده بود.^{viii}

پس همه چیز حاکی از آن است که کوهی پس از اثبات و بررسی پنج رابطه از شش رابطه، رابطه ششم را فقط از طریق استقراء علمی پذیرفته است. این اولین نمونه از سه‌هانگاری کوهی محسوب می‌شود. اما این تنها مورد نیست و نحوه کاربرد لmhای سه‌گانه توسط وی نیز این موضوع را نشان می‌دهد.

۴- پیامد نادرستی لم اول

پیش از این بیان کردیم که پژوهش‌های کوهی در مکانیک وی را حداقل دو بار به تغییر رشته واداشته است. بار نخست برای نوشتن رساله اندازه‌گیری سه‌می‌گون، و بار دوم برای اثبات گزاره‌ای که به Lm‌های سه‌گانه بستگی دارد. هرچند این دو نوشته در یک مقطع زمانی و در شرایط یکسانی نگارش یافته‌اند، اما چه شکاف ژرفی میان آن دو دیده می‌شود! در حالی که سه‌می‌گون یکی از کارهایی است که بیشترین نقش را در شهرت کوهی داشته است، شهرتی که نه تنها در گذشته بلکه در زمان حال نیز از آن برخوردار است، گزاره او نشان می‌دهد زمانی که واقعیت‌های علمی با عقاید شخصی در آمیزد و به آنها ارزش علمی یکسانی داده شود، کار به کجا ختم می‌شود. برای اطمینان، کافی است نتایج بیهوده به دست آمده در برخی شاخه‌های دانش را که علمی و روزآمد تلقی می‌شوند، بررسی کنیم. کوهی نیز در این باره تجربه تلخی دارد: او به چیزی نمی‌رسد مگر این نتیجه گیری که نسبت محیط دایره به قطر آن برابر با نسبت عدد (صحیح) به عدد (صحیح) است، به عبارت دیگر، π کمیتی گویاست.

این نتیجه‌گیری شگفت‌انگیز باعث شد که صاحب آن به اندازه پانزده قرن به عقب برگردد. زیرا پیش

از این، فیثاغورسیان نسبت به ممکن بودن تربیع دایره^۵ شک کرده بودند. بعدها هم بقراط خیوسی توانست ثابت کند برخی شکل‌های منحنی الخط، یعنی هلالی شکل، در برخی موارد قابل تربیع هستند اما در سایر موارد چنین نیست: او سه حالت (از پنج حالت تحقیق‌پذیر) برای امکان اول و یک مثال برای امکان دوم را نشان داد که در آن تربیع هلال به تربیع دایره منجر می‌شود. اما مقدار گویای عدد π که کوهی پیدا کرد، یعنی $\frac{3}{\pi}$ ، حتی بدتر از برخی تقریب‌هایی بود که قبلًا دانشمندان بین‌النهرین و مصر به کار بردند. از سوی دیگر، این رقم از حدایی که ارشمیدس در رساله تکسیر دایره [اندازه‌گیری دایره]، یعنی $\frac{3}{\pi} \approx \frac{22}{7}$ ، مشخص کرده بود بیرون بود. حال خواهیم دید چگونه کوهی به این عدد دست یافت و چرا به حدایی که ارشمیدس وضع کرد بی‌توجهی کرد، هرچند که وی را می‌شناخت.

اثبات قضیه کوهی به صورت زیر است^{ix}:

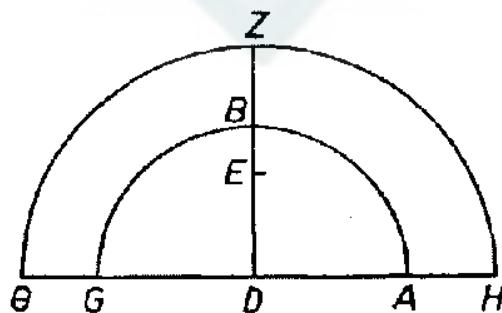
داریم (شکل ۲):

نیم دایره ABG به مرکز D

$$\text{DB} \perp \text{AG}$$

مرکز ثقل $\widehat{\text{ABG}}$ است.

می‌دانیم که $\widehat{\text{ABG}} : \text{AG} = \text{DB} : \text{DE}$ ، زیرا قبلًا آن را برای تمامی قطاع‌های دایره نشان دادیم (lm ۳). فرض کنیم که $\text{DZ} : \text{DB} = ۳ : ۲$ ، و نیم دایره $\text{HZ}\Theta$ را مرکز D رسم می‌کنیم؛ آنگاه بنا بر آنچه قبلًا گفتیم (lm ۲)، مرکز ثقل سطح نیم دایره $\text{HZ}\Theta$ نیز خواهد بود.



شکل ۲

^۵ یعنی یافتن ضلع مربعی که مساحتش با مساحت دایره برابر و ضلعش نسبت به شعاع دایره گویا (متافق) باشد. این مسئله در کنار دو مسئله دیگر با عنوان تثیت زاویه و تضعیف مکعب، سه مسئله مشهور هندسه عالی در یونان باستان بودند. دانشمندان دوره اسلامی هم درباره آنها پژوهش کردند. – ویراستار.

از آنجا که:

$$\frac{DB}{DE} = \frac{\widehat{ABG}}{AG} = \frac{\frac{1}{2}\widehat{ABG}}{\frac{1}{2}AG} = \frac{\widehat{BG}}{DB};$$

خواهیم داشت:

$$\widehat{BG} \cdot DE = DB^2;$$

پس:

$$\frac{DZ^2}{DB^2} = \frac{DZ^2}{\widehat{BG} \cdot DE} = \left(\frac{3}{2}\right)^2 = \frac{9}{4}.$$

:اما (لم)

$$\frac{\widehat{BG} \cdot DE}{\widehat{BG} \cdot DZ} \left(\equiv \frac{DE}{DZ} \right) = \frac{3}{4} = \frac{9}{9+3};$$

پس (بر اساس دو تساوی اخیر):

$$\frac{DZ^2}{\widehat{BG} \cdot DZ} = \frac{9}{9+3}$$

از سوی دیگر،

$$\frac{BG \cdot DZ}{Z\Theta \cdot DZ} \equiv \frac{\widehat{BG}}{\widehat{Z\Theta}} = \frac{DB}{DZ} = \frac{2}{3} = \frac{9+1}{14}$$

پس (بر اساس دو تساوی اخیر) این تناسب:

$$\frac{DZ^2}{\widehat{Z\Theta} \cdot DZ} = \frac{DZ}{\widehat{Z\Theta}} = \frac{9}{14}$$

و از آنجا تناسب زیر برقرار است.

$$\frac{H\Theta}{\widehat{HZ\Theta}} = \frac{9}{14}$$

بدین ترتیب، نسبت قطر به کل محیط دایره برابر است با نسبت $\frac{9}{28}$ به $\frac{9}{9}$ که نسبت عدد به عدد است. سپس وی ادامه می‌دهد که محیط دایره مساوی است با سه برابر قطر آن به علاوه یک نهم آن

$$[\frac{28}{9} = 3\frac{1}{9}]$$

کوهی پس از این نتیجه گیری، بی درنگ یادآوری می‌کند که این نتیجه گیری با حدهایی که قبل ارشمیدس تعیین کرده، ناسازگار است. وی به صابی توضیح می‌دهد که پس از دستیابی به عدد $\frac{9}{7}$ ، متوجه شده است که این عدد با حد بیشینه ارشمیدس یعنی $\frac{31}{7}$ همخوان است ولی با حد کمینه آن



یعنی $\frac{3}{7}$ مطابقت نمی‌کند. پس فرض کرد که متن ارشمیدس در این بخش مخدوش است و باید آن را $\frac{3}{7}$ خواند. چنین تغییری از نظر نقد متن کاملاً قابل پذیرش است چراکه در زبان عربی اشتباه گرفتن بین ۷۰ و ۹۰ بسیار رایج است^۶; اما وقتی می‌بینیم کوهی برای انطباق متن ارشمیدس با نیازهای خود چقدر بی‌توجهی می‌کند، سردرگم می‌شویم.

کوهی زمانی می‌توانست چنین تغییری را اعمال کند که به آن بخش از کتاب تکسیر دایره که حد بیشینه $\frac{3}{7}$ را اثبات می‌کند دسترسی نمی‌داشت. البته می‌دانیم که در آن زمان نسخه‌ای از این کتاب در جهان اسلام رایج بود که دقیقاً فاقد فصل مورد نظر بود؛ گویا این همان فصلی است که بعدها پلاتوی تیولیایی به لاتینی برگرداند. پس محتمل به نظر می‌رسد که کوهی چنین نسخه‌ای از کتاب را در اختیار داشته است. به هر حال این کاستی مانع از آن شد که ریاضیدان بداقبال بتواند نادرستی مقدار عددی به دست آمده را دریابد و در نتیجه به نادرستی یکی از لم‌هایش پی ببرد.^۷

۵- نقد ابوالفتوح

قاعدهاً کشف کوهی با مخالفت‌هایی رو به رو می‌شد، یا دست کم باید ایرادهایی به او وارد می‌کردند. اما گویا چنین نبوده است، چرا که شهرت وی ظاهراً هیچ آسیبی از این اشتباه ندیده است. اما از دو واکنش خبر داریم. یکی از سوی طرف مکاتبه کوهی [ابوسحاق صابی] که از دو نامه وی چنین برمی‌آید که شگفتزده شده است ولی ضمن رعایت احترام، بیشتر نسبت به شکل تردید دارد تا محتوا. اما دومین واکنش شناخته شده، بسیار بعدتر انجام گرفت و نشان داد که نوشتۀ کوهی به بوتهٔ فراموشی سپرده نشده است. این واکنش در واقع قضاوی است که فردی به نام ابوالفتوح احمد ابن محمد ابن سری (ابن صلاح همدانی)^۸ نسبت به کوهی بیان کرده است. می‌دانیم که او اهل همدان بوده و مدت زیادی از زندگی حرفه‌ای خود را در بغداد گذرانده است. همچنین اخباری در دست است که او فیلسوف، ریاضی دان و پزشک بوده است. تنوع موضوع‌های مورد علاقه وی کاملاً در عنوان‌های نقدهای او که به ما رسیده مشهود است.

یکی از این نقدها که مربوط به گزاره‌های کوهی است، به سه بخش تقسیم می‌شود. بخش نخست، که در واقع مقدمه است، بیان می‌کند چگونه ابوالفتوح از لم‌ها و گزاره کوهی آگاهی می‌یابد و نخستین برداشت وی از آنها چگونه است. لحن جملاتی که وی نسبت به کوهی به کار می‌برد بسیار تند است.

^۶ چون در دستنوشته‌ها نقطه‌ها را دقیق نمی‌گذاشتند، دو واژه «سبعون» و «تسعون» گاهی با یکدیگر اشتباه گرفته می‌شد. – ویراستار.

^۷ بنگرید به مقالهٔ فلان لیت در شماره ۱۰ مجلهٔ تاریخ علم (تحریر طویی شامل حدهای مذکور برای پا) است:

L.W.C (Eric) van Lit, “Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī’s Version of *The Measurement of the Circle* of Archimedes from his Revision of the Middle Books”, *Tarikh-e Elm*, vol. 10, 2010, pp. 1-42.

^۸ برای اطلاع بیشتر دربارهٔ ابن صلاح همدانی، بنگرید به مقالهٔ «ابن صلاح» در دایرةالمعارف بزرگ اسلامی، ج ۴، ۱۳۷۰ش، ص ۱۱۷-۱۲۱.

باید گفت که با توجه به فاصله‌ای حدود صد و پنجاه سال میان آن دو، ابوالفتوح خود را چندان مقید به تکلفاتی که موجب اعتدال در سخنان صابی شده بود نمی‌دانست؛ بهویژه مخدوش بودن متنی که وی در اختیار داشته و در آن لم دوم، که در بالا آمده، نادرست بوده است. اما در بخش دوم از متن انتقاد که کوتاه‌تر است، استدلال کوهی که بر اساس نظریه ارسطو اثبات شده بود، تمام و کمال رد می‌شود. گرچه این قسمت موجب اعتبار دانش ابوالفتوح است، اما ادامه انتقاد وی دارای چنین جایگاهی نیست و اشاره به چند عبارت از آن برای مشخص کردن ویژگی‌های آن کافی است. اکنون ترجمه دو بخش اول که شایسته توجه است عرضه می‌شود.^x

شنیدم پیش از این در بغداد، ابوسهل بیژن ابن رستم کوهی نگارنده رساله‌ای بوده است که نشان می‌دهد نسبت قطر به محیط دایره برابر با نسبت ۱ به $\frac{3}{4}$ است. شگفت زده شدم که این رساله قاعدة ارشمیدس را هیچ می‌انگارد، که نسبت قطر به دایره را برابر با نسبت ۱ به ۳ به علاوه کمتر از ۱۰ بر ۷۰ و بیشتر از ۱۰ بر ۷۱ می‌شمارد و این کلمات هیچ ابهامی در بر ندارند. این امر (برای من) فرستی شد تا تفسیری بر این رساله (از ارشمیدس) بنویسم و چاره‌ای برای بخش ناهمگون محاسبات که توسط مترجم یونانی نادیده گرفته شده است بیابم.^{xii} من (در آن جا) کار ارشمیدس را نقطه به نقطه توضیح داده‌ام و در ابتدای تفسیرم ذکر کرده‌ام که رساله کوهی را نیازموده‌ام و فکر کرده‌ام که وی کمکی به این موضوع کرده است.

در حالی که زمان بسیاری از این وقایع می‌گذشت و من باید سفری می‌کردم، در شهر همدان با رساله کوهی مواجه شدم. نامه‌ای بود خطاب به ابواسحاق ابراهیم بن هلال صابی منشی، در پاسخ به پرسشی که این (ابواسحاق) از آن (کوهی) پرسیده بود، چرا که پیش از آن کوهی او را در جریان کشفیات خود قرار داده بود.^{xiii}

من لمهای این رساله را که او (کوهی) بدون ادله (واقعی) آورده بود، برسی کردم. در اثبات برخی از آنها به نامه‌ای که او به همین صابی^{xiv} نوشته بود و در برخی دیگر به اثر خود او در باب تعیین مرکزهای ثقل ارجاع داده می‌شد. من دریافتیم که این لم‌ها، همانند بقیه نامه، چنان ناهمگونند که اغلاط نهفته در آنها (حتی) برای یک هندسه‌دان متوسط پوشیده نمی‌ماند.

در مقابل این امر مردد بودم و نمی‌دانستم چه چیزی (می‌توانست) این مرد را ودار به چنین کاری بکند. زیرا (از یک سو) اصلاح مطمئن نبودم که او از اشتباه بودن این حکم‌ها بی‌اطلاع باشد، اما (از سوی دیگر) هم مطمئن نبودم که او از اشتباه خبر داشته باشد و برخلاف ارشمیدس راه اشتباه در پیش گرفته باشد؛ زیرا این شخص حقیقت را با علمی جدی می‌شناخت و آن را بر بی‌منطقی ترجیح می‌داد. از سویی، چگونه شخصی می‌تواند نوشته‌ای تصنیف کند که بعد از او مورد مطالعه قرار می‌گیرد و در طول زمان منتقل می‌شود، در حالی که مبنای آن نادرست است؟

پس از آن که در مقابل این امر دچار تردید شدم، این نظر به ذهنم خطور کرد که آن چه او را به اشتباه کشانده، (برخی از) قضیه‌هایی بود که او در باب مرکزهای ثقل کشف کرده بود، و این قضیه‌های اولیه حاوی خطاهایی بودند که او متوجه آنها نشد و به طرح لم‌های رساله مورد نظر کشیده شد، و در اثر شور و شوق ناشی از تنایجی که به دست آورده بود، لم‌هایش را دقیقاً نیاز مود.

چون اثر وی در خصوص مرکزهای ثقل به طور کامل به دست ما نرسیده است - او تاکید دارد که این اثر شامل چهار مقاله است در حالی که ما (فقط) دو مقاله از آن را در اختیار داریم^{xiv} - و زمانی که من از وجود رساله مورد نظر آگاهی یافتم هنوز مجموعه اثر جمع آوری نشده بود، من تا آنجا که می‌توانستم اثبات کردم که این لم‌ها در مجموع اشتباهی در خود نهان دارند. در واقع آزمودن تک‌تک لم‌ها و فرضیات مختوم به آنها را به بعد موکول کردم و منتظر ماندم تا إنساء الله کتاب کوهی را به دست آورم.

حال زمان شروع فرا رسیده است. می‌گوییم انتقادی که منجر به رد این نامه در کلیتش می‌شود این است که شیوه اثبات به کار رفته چنان است که پیشین بهوسیله پسین، و زبرین بهوسیله زبرین، اثبات می‌شود. این با آنچه در آنالوطیقای ثانی ارغون^۹ به ما آموخته شده است تطابق ندارد.^{xv} در واقع، هندسه مقدم بر علم مرکزهای ثقل بوده و از آن زبرین تر است، و علم مرکزهای ثقل مؤخر بر هندسه بوده و از آن زبرین تر است، همچنان که هندسه بر علم مناظر^{۱۰} مقدم و از آن زبرین تر است و علم حساب^{۱۱} که بر علم موسیقی مقدم و از آن زبرین تر است. همچنان که اثبات هندسه بهوسیله علم مناظر یا اثبات علم حساب بهوسیله علم موسیقی ناشدنی است، اثبات هندسه بهوسیله علم مرکزهای ثقل نیز هرگز شدنی نیست؛ بلکه به عکس، یعنی این (علوم) پسین هستند که بهوسیله (علوم) پیشین اثبات می‌شوند و اصول علوم پسین بر اساس علوم پیشین تدوین می‌شود. پیش از این در آنالوطیقای ثانی چرایی و چگونگی این امر نشان داده شده است اما در این باره ما نسبت به او (کوهی) اغماض پیشه می‌کنیم و دلیل (کاستی در استدلال وی) را به این امر نسبت می‌دهیم که او قاعده‌یاد شده در بالا را رعایت نکرده و رعایت آن قاعده نیازمند فردی است که در این و آن شاخه از دانش تبحر داشته باشد، منظور علم منطق و علم ریاضیات است.

در اینجا سومین بخش انتقاد آغاز می‌شود. ابوالفتوح پس از بیان لم‌های سه‌گانه کوهی و بازنویسی کلمه به کلمه اثبات وی، به نقد آنها «از دیدگاه هندسی» می‌پردازد. تمامی این بخش زیاده‌روی است چرا که ابوالفتوح فکر می‌کرد که هر سه لم (و نه فقط لم سوم) به مرکزهای ثقل کمان‌ها مربوط می‌شود. در واقع وجود نقیصه‌ای در نسخه‌ای که وی از نامه کوهی در اختیار داشت موجب ایجاد نظر فوق در وی

⁹ Seconds Analytiques de l'Organon

این بخش از کتاب ارغون ارسطو به برهان نیز ترجمه شده است.

¹⁰ Optique
¹¹ Arithmétique



شده بود: این نقیصه عبارت بود از حذف کلمه «سطح» در اثبات لم دوم که مانع از درک این موضوع می‌شد که یک بار کمان و بار دیگر قطاع مورد نظر است، از سوی دیگر، متن مذکور فقط از اینهمانی «مرکز ثقل کمان (دایره) کوچک و مرکز ثقل (دایره) بزرگ» سخن می‌گفت. اما حذف آن کلمه ابوالفتوح را تبرئه نمی‌کند، هر چند که علت اشتباه وی را تا حدی توضیح می‌دهد. زیرا وقتی لم دوم باید در اثبات گزاره به کار رود، متن کوهی و نسخه‌ای که در دست ابوالفتوح بوده، به صراحت از سطح (مساحت) بزرگترین نیمدایره از دو نیمدایره سخن به میان می‌آورد (نک: به اثبات شکل ۲ در صفحات قبل).

ابوفتوح با تفسیر خود از متن بیهوده می‌کوشد تا اشتباه‌های راکه این سه لم در پی دارند بیان کند، اما کار او در حکم آب در هاون کوفتن است. او ناسازگاری دو لم از سه لم، ناهمگونی میان گزاره، لم اول و لم سوم (نتیجه‌گیری دو عدد مختلف برای π) و سرانجام نادرستی لم دوم را نشان می‌دهد. کار او منتهی به اثبات این امر می‌شود که اگر فرض کنیم کوهی لم دوم را خوب بیان نکرده و منظور او دو قطاع بوده است، نه کمان‌ها، به نتیجه‌گیری نادرست کشانده خواهیم شد.

ناتوانی ابوالفتوح در درک یا تصحیح متن به خوبی نشان می‌دهد که استعداد وی در ریاضیات به چه میزانی بوده است. اما نازل بودن کیفیت نوشتة کوتاه وی امر دیگری را آشکار می‌سازد: این که دو خاصیت صحیح بیان شده توسط کوهی در محیط علمی شناخته شده نبوده، یا این که حداقل در قلمرو دانسته‌های رایج نبوده و این در حالی است که یکی از خواص (لم سوم) اهمیت بسیاری داشته است. در اینجا دو توضیح را می‌توان پیش کشید که یکی خاص است و دیگری عام، اولین توضیح این است که به نظر می‌رسد کتابخانه‌های بغداد در قرن ششم هجری از غنای گذشته‌شان برخوردار نبوده‌اند. چنان که دیدیم، ابوالفتوح از دو اثر کوهی که به دنبالشان بود فقط توانسته بود بخشی از یکی را پیدا کند. دو مین توضیح نیز این است که به نظر می‌رسد تعداد اندکی از دانشمندان مسلمان به موضوع تعیین مرکزهای ثقل پرداخته‌اند. از دوران باستان تنها ملاحظات مقدماتی در کتاب مکانیک اثر هرون^{۱۲} (نک: یادداشت ۸) به دوران‌های بعد انتقال یافته و ابوالفتوح نیز از آن اطلاع داشته است.^{xvi} در خصوص آثار اصلی به زبان عربی نیز باید گفت که به نظر می‌رسد قبل از آن که کوهی و ابن هیثم کتاب هایشان را بنویسند (نک: ص ۱ و ۲) هیچ نوشتهدای در این حوزه سیطره نداشته است. نکته‌ای که صابی به کوهی یادآوری کرده مؤید این برداشت است:

درباره این علم، یعنی شناخت مرکزهای ثقل، نه کتاب کاملی به ما رسیده است و نه کارهای رضایت‌بخشی که گذشتگان یا معاصران تصنیف کرده باشند.

بدین ترتیب موضوع دسترسی کوهی به منابع بسیار بغيرنج می‌شود. زیرا می‌توانیم از خود بپرسیم که آیا فردی که مقدار π را $\frac{1}{3}$ محاسبه می‌کند در حدی است که به تنها‌یی بتواند اثبات قضایایی را که در

¹² Héron

اصل مدیون ارشمیدس هستیم به انجام برساند؟ اگر کوهی را همان گونه بدانیم که قبل از انتشار این مقاله می‌شناختیم، می‌توانستیم در فرض مذکور تأمل کنیم. مگر آن که تصور کنیم کوهی هنگام کار روی تربیع دایره فقط قربانی یک گمراهی تصادفی و حتی غافلگیر کننده، شده است. اگر چنین باشد، ابوالفتوح در یک موضوع بر حق بوده است: کوهی در اثر شعف ناشی از کشفیات خود، هوش از کف می‌دهد، چنان درستی، استدلال، خود را نمی‌بیند و خودسرانه بودن، فرضیه‌اش، را فراموش می‌کند.

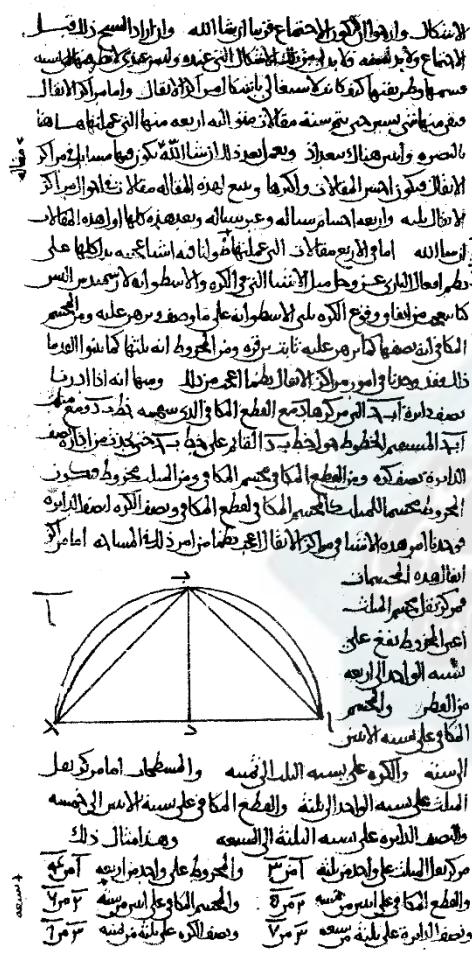
یوست

آغاز نقد ابوالفتوح بر کوهی

از مجموعه خط، شماره ۴۸۳۰، ایاصوفیا (استانبول)، پرگ ۱۵۵.

استنبطت بالاستدلال
بمقاله للشيخ الراحل القوچ احمد بن محمد بن اسحاق وده الله في تزييف مقدمة
باب شرائع القویون لان نسبة القطر الى المحيط نسبة الواحد الى ثلاثة وتسعة
قد كثرة اسباع قدرها بذاته الشتم ان لا يزيد على سبعين من قسم القویون مقاله في اسباب العظام
لا المحيط نسبة الواحد الى ثلاثة وسبعين واتسبع اذا كانت هذه المقاله بتطریه ذكره او سیک
من زمان نسبة القطر الى المحيط كنسبة الواحد الى ثلاثة واثلی من عشرة اجزا من تسعين واكثر
من نسبه عشرة اجزاء من احد وسبعين مثلا نسبه في قوله اشید بشربه البته وكان زک
داعيا الى الشرح لكتاب المقاله واصلاح خطا بعض مسماها سما فيه المترجم من المؤوث
وناقشتها هر فاحزنا وذکر کوت شرحت لكتاب المقاله التي لم اشاهده مقاله
القویون هذه ولا اعلم ان الرجل فعل في ذلك شيئا وللامض على ذکر حجۃ من الهر
ومن حيث باک شفارة وتنقیة المقاله القویون هذه بدينه عذائق وحر جواب کافی
ابراهیم بن هلال الصالی الحافظ عن شیوه امام زکر لایله اشتباھه هذا المعنی
وبحین ما ملت مقدمة المقاله التي صادرت علينا من غیر برها فبل حال لمن بر اهیف بعضها
على رئاله کتبها الى الصاریع عفاء في البعض على كتابه في استخراج مراکز الاشغال وذکر
ذکر المقدمات ومتبرازتالم مخلصه غایه الاختلال هيئت بظہر ما فيها من الفلط المسوء
لعلم النتدیمه بمحییت فی ذکر و لم اعلم ما الذي دعا هذا الرجل هذا الفلط فاشعركم انتبه
فيه انه يحمل کافی في هذه المقدمات من المطاء وکما اعتقد بیضا انة علم ذکر فاشد بالظر
عليه خلافا کاف و بشیدت کافه من هذا الذي سلم المقاله مسحیا لافتاد على الحال
وایضا کیف دون وجل کی ما مقرزا بعده وتناقله طول الهر وبناء على المطاء فذا
لکیرتیت فی ذکر کوت هست اذکر اصله هو استنباطه کافی شکال مراکز الاشتغال انه قد ای
کافی المقدمات خلل لم شعر به اداء الى مقدمات هذه المقاله وانه لشغله ماسخر

نامه صابی به کوهی و جواب کوهی به آن^{۱۳}
میکروفیلم شماره ۴۳۷ کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران
از مجموعه خطی شماره ۴۸۳۲ ایاصوفیا (استانبول)
سطر ۱۹-۳ نامه صابی و پس از آن جواب کوهی است.



رسن الله الـ^{۱۴} وله اسرع
رسن الله اسرع اسرع اسرع اسرع اسرع
کان الله تقاسمه السع السع الفاضل وله الماء الماء من مقدوره
ادله علىها واسله له مثلا وکار طلاق السع وصل الماء بعد
الدفعه المسکون والر زينه طلاقه وله عنه هلاس الشاش ما
رسن عقالها طلاقه وذلک شره وله الغایه واحس بغيره
الکاسه واصطبغه للزاده المسکون طلاقه الذي ابتعد وله
الله وبحرا للأشنا مثنا انه اسرع الله ذكره وله اسرع اسرع
مركتها قطعه من زرقة زرقة وجد البار على انسنه الفنون الجهة
عبد العبد وعذرها معاذله ونعم الماء اغلظ الله العلم وله منه
والما وجمع ما سکونه مذاقه انسنه الطلاقه انته عبارا
عند حاره سرطانه فرس حاره العوجه واسفاذة واذکر ما ذعنه
لعن رسنه العنسه اذکر ما ذکر وله اهل وله الحجه منه الى
والسائل اذنه من الماء له الماء من زرقة طلاقه وفتح رسنه الجبهه
ولما اخذته اذکر ارسنها يضعه ذلك وانه ماء الماء وله اسرع
وامامه فاعلها ماسه لمع دل احادي وله اسرعه وله اسرعه
حطمانه وله اسرعه وله اسرعه السامر لفوقه الامر وله اسرعه
علم الله شفه اسرعه وله اسرعه وله اسرعه وله اسرعه
ووصاره وله اسرعه وله اسرعه وله اسرعه وله اسرعه

رسن الله الـ^{۱۵} رسن اسرع اسرع اسرع
وصار اسرعه السع الفاضل وله اسرعه وله اسرعه
والذى ذكره اذکر اذکر اذکر اذکر اذکر اذکر اذکر اذکر اذکر
الجهه انته عبد العبد وعذرها معاذله الماء الماء من مقدوره
وامانه معاذله وفنه اشکن انسنه الماء الماء من مقدوره
کانه اجهعه ويطعن کانه اشکن الارض صلبه وتعرينه
وتركذشها احر وحر وله افق الماء انته من زرقة طلاقه انته
اربعه ماء وله افق اقام حصن الاشکن الارض سکونها واسلاها وله
الماء وله افق اقام حصن الاشکن الارض سکونها وله
الحر وله افق اقام حصن الاشکن الارض سکونها وله

من اهم المطاعم التي تجدها في كل المدن الكبيرة، وهي مطاعم الافلام والمسارح ودور السينما،
ذلك تستطيع من خلالها تناول طعامك من المأكولات والحلويات التي ينصح بها اصحاب المغازة
اما اطباقنا من المأكولات اللذيذة كـ "اللوبو" و"البيه" و"السميد" و"الصلوة" و"البلدي" الى
بعض المأكولات التي تجدها في المطاعم الراقية مثل "اللوبو" و"البيه" و"الصلوة" و"البلدي" الى
اصغر المطاعم التي تجدها في شوارع المدن الكبيرة.

الكتاب الديني. فتقى ذلك ونظل فقال سكان المكان أهلاً بموالاته
كثيراً والمرأة والطفل كثيرة نصف قصر الماء والملحق به كورنيليانز
منزل البارون ومن دلفين العرس وهو مسكنه خصيصاً وإن كانت المساحة
أكبر من مساحة قصر نيكه الدارو وهذا ينبع بدور ذلك



۱۳۰-۱۳۱

الآباء وذلِّلوا شرط السعي بشرط غيرها وهذه الأسئلة التي طُلِّبَتْ لها مفاجأة
لهذه السُّلطانات المُؤمِّنة بـيَقِنَّا بـعِلْمِ الْجَنَاحِيَّةِ فـمِنْ أَنَّهُمْ مُفَاجَأَهُمْ
وـلِهُمْ اللَّهُ وـالْمُغْرِبُ لـكُلِّهِ عَلَيْهِمُ الْحِلْفُ وـلِلَّهِ عَلَيْهِمُ الْحُكْمُ تَدْلِيقًا
مِنْ أَنَّهُمْ وـعَلِمُوا بـعِلْمِ الْجَنَاحِيَّةِ الـإِيمَانُهُمْ مُؤْكَلٌ وـذلِّلَهُمْ وـلَادِلَّةَهُمْ
ذلِّلَهُمْ وـعَلِمُوا بـعِلْمِ الْجَنَاحِيَّةِ الـإِيمَانُهُمْ مُؤْكَلٌ وـذلِّلَهُمْ وـلَادِلَّةَهُمْ
ذلِّلَهُمْ وـعَلِمُوا بـعِلْمِ الْجَنَاحِيَّةِ الـإِيمَانُهُمْ مُؤْكَلٌ وـذلِّلَهُمْ وـلَادِلَّةَهُمْ
ذلِّلَهُمْ وـعَلِمُوا بـعِلْمِ الْجَنَاحِيَّةِ الـإِيمَانُهُمْ مُؤْكَلٌ وـذلِّلَهُمْ وـلَادِلَّةَهُمْ

برگ ۱۳۱ پ

کتابشناسی

- Archimède: *Opera (quae graece et latine exstant) omnia*, ed. et lat. vert. J. L. Heiberg, t. I-II. Lipsiae, 1910–13.
- Brockelmann, C.: *Geschichte der arabischen Literatur*, I-II². Leiden, 1943–49. *Supplementbände*, I–III. Leiden, 1937–42.
- Clagett, M.: *Archimedes in the Middle Ages (I)*. Madison, 1964.
- Dold, Yvonne: *Al-Qūhi*, in: *Dictionary of Scientific Biography*, t. XI (New York, 1975), pp. 239–241.
- Euclide: *Elementa*, ed. et lat. vert. J. L. Heiberg = *Opera omnia*, I–IV. Lipsiae, 1883–1886.
- Heath, T. L.: *The Method of Archimedes*. Cambridge, 1912. Inclus dans la nouvelle édition de son *Works of Archimedes*, New York, s.d.
- Héron: *Mechanica*, ed. et fr. gall. vert. Carra de Vaux, in: *Journal asiatique*, s. IX, t. 1 & 2 (Paris, 1893), pp. 386–472 resp. 152–269, 420–514.
- edd. et germ. vertt. L. Nix & W. Schmidt = *Heronis alexandrini opera quae supersunt omnia (praeter Belopoiica)*, II, 1. Lipsiae, 1900.
- al-Khayyāmi: *L'Algèbre d'Omar Alkhayyāmi*, par F. Woepcke. Paris, 1851.
- al-Khazini: *Kitāb mīzān al-hikma*. Hyderabad-Deccan, A.H. 1359/A.D. 1940.
- “Analysis and Extracts of (...) the Balance of Wisdom,” by N. Khanikoff, in: *Journal of the American Oriental Society*, 6 (1860), pp. 1–128.
- Krause, M.: “Stambuler Handschriften islamischer Mathematiker,” in: *Quellen u. Studien z. Gesch. d. Math., Astron. u. Phys.*, Abt. B, Bd. 3 (1936), H. 4, S. 437–532.
- Kunitzsch, P.: “Ibn aş-Şalāḥ (sc. Abū'l-Futūḥ), Zur Kritik der Koordinatenüberlieferung im Sternkatalog des Almagest” = *Abh. d. Akad. d. Wiss. in Göttingen, philol.-hist. Kl.*, 3. F., Nr. 94.
- Sezgin, F.: *Geschichte des arabischen Schrifttums*. Bd. V: *Mathematik*. Leiden, 1974.
- Suter, H.: *Die Mathematiker und Astronomen der Araber und ihre Werke* = *Abh. z. Gesch. d. math. Wiss.*, X. Heft. Leipzig, 1900.
- Suter, H.: “Die Abhandlungen Thābit b. Kurras und Abū Sahl al-Kūhis über die Ausmessung der Paraboloide,” in: *Sitz.-ber. d. phys.-med. Soz. zu Erlangen*, 49 (1917), S. 186–227.
- Toomer, G.: *Diocles On Burning Mirrors*. Berlin/Heidelberg, 1976.
- Wiedemann, E.: “Beiträge zur Geschichte der Naturwissenschaften”,
- V: “Auszüge aus arabischen Enzyklopädien und Anderes”, in: *Sitz.-ber. d. phys.-med. Soz. zu Erlangen*, 37 (1905), S. 392–455.
- XX: “Einige Biographien nach al-Baihaqī”, in: *ibid.*, 42 (1910), S. 59–77.

پی‌نوشت‌ها

ⁱ برای اطلاعات بیشتر درباره زندگی و آثار کوهی، ر.ک. به مقاله‌ای که خانم دولد در فرهنگ زندگینامه علمی دانشواران اختصاص داده است. (Dictionary of Scientific Biography, vol. 11, pp. 239–241). همچنین مقاله زیر را در شماره ۹ مجله تاریخ علم ببینید (— ویراستار):

Berggren, J., L., “Lost or Embedded Works of Kūhī”, *Tarikh-e Elm*, vol. 9, Tehran 2011, pp. 2–19.

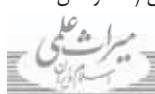
ⁱⁱ نک: Brockelmaon, *Geschichte d. arab. Lit.*, I, pp. 95–96 et Suppl. I, pp. 151–54.

همچنین درباره خود صابی نک: Suter, *Mathem. u. Astron.*, n° 16.

ⁱⁱⁱ نسخه خطی شماره ۴۸۳۲ ایاصوفیا (استانبول)، برگ ۱۳۱–۱۲۹، دو دستنوشته دیگر در اینجا ذکر شده است:

Sezgin, *Gesch. d. arab. Schrift.*, V, p. 320 & 402.

^{iv} در واقع، وی آنها را با یک شکل به تصویر می‌کشد، و به صابی ارسال می‌کند تا در کتابش در باب مرکزهای نقل (که در حال آماده



سازی بود) درج شود. همچنین وی قبلًا نامه‌ای درباره لم‌های شماره ۲ و ۳ نوشته بود (که اکنون ناپدید شده است).^{vii} آقای اولاف اشمیت به من یادآوری کرد که برهان بی واسطه‌ای از لم دوم در اختیار است وقتی بدانیم که خط واصل مرکزهای تقل مثلاً های قاعده‌های r_1d_0 و r_2d_0 همدیگر را قطع می‌کنند. جالب است بدانیم که این مطلب، منشأ کشف لم دوم توسط کوهی بوده است.

اصول اقليدس، مقاله «وازدهم»، قضیه ۱۰.^{viii}
البته چنان که ارشمیدس در مقدمه‌اش بر روش خود می‌گوید، اندوکسوس نیز قبلًا این قضیه را اثبات کرده است.^{vii}

کره و استوانه، مقاله اول، تبصره قضیه ۳۴؛ بستجید با روش، گزاره ۲.^{viii}
در نوشته‌ای که اکنون ناپدید شده، اولین مورد که باید توسط ارشمیدس اثبات می‌شد، مخروط است. زیرا ارزش عددی در مقدمه روش عرضه شده است. نسبت مربوط به سهمی گون در روش (گزاره ۵) محاسبه و در اجسم شناور (I، گزاره ۲) یادآوری شده است. مورد نیمکره نیز در روش (گزاره ۶) عرضه شده است. دو ارزش متعلق به سطوح صاف در تعادل اشکال مسطح (I، ۱۴-۱۳)، به ترتیب II، ۸؛ مورد مثلث نیز در گزاره II، ۳۵ مکانیک اثر هرون — که زبان عربی باقی مانده — مورد بررسی قرار گرفته است. آخرین گزارش بهوضوح بیان نشده است، اما به راحتی از گزاره ۱۲ در روش استنتاج می‌شود (نک: Heath, *The Method of Archimedes*, p. 40).

ترجمه عرضه شده در اینجا کوتاه شده است؛ نسخه خطی شماره ۴۸۳۲ ایاصوفیا (استانبول)، برگ ۱۳۰ پ، سطر ۲۵ تا برگ ۱۳۱ ر، سطر ۲۴.^{ix}

متن عربی که در اینجا ترجمه شده، در نسخه خطی شماره ۴۸۳۰ ایاصوفیا (استانبول)، برگ ۱۵۵، سطر ۴-۱۵۵-۱۵۵ (که در پیوست آمده) و در نسخه خطی شماره ۴۸۴۵ ایاصوفیا، برگ ۳۶ پ-۳۷ برگ (که با نسخه قبلی تطبیق کرده‌ایم) وجود دارد. رونوشت سومی در گنجینهٔ فیض الله (Sezgin, GAS, V, p. 320) وجود ندارد و کاوش‌های ما بی‌حاصل بوده است.

جمالات ابوالفتوح مهم هستند. اما به نظر می‌رسد که کار او بیشتر شامل توضیح محاسبات ارشمیدس است (که می‌دانیم بسیار کوتاه شده هستند) تا پرکردن نقائص متن (نک: نقد ابوالفتوح در همین مقاله).^x

از چهار نامه به جا مانده از مکاتبات کوهی و صابی، اولین نامه (شماره ۴۸۳۲ ایاصوفیا، برگ ۱۲۹ پ، سطر ۳-۱۹) شامل سؤال صابی و دومین نامه (۱۲۹ پ، سطر ۲۱-۳۱ پ، سطر ۷) پاسخ کوهی است. لذا نامه پیشین کوهی موجود نیست.^{xii}

همان نامه‌ای که در دسترسمنان نیست (نک: پی‌نوشت‌های ۳ و ۱۲ در همین مقاله).^{xiii}

این تاکید در تضاد با چیزی است که خود کوهی اظهار می‌کند (نک: پاراگراف اول). آیا ابوالفتوح نامه را به طور سطحی خوانده، که این اطلاعات را ز دو کتابی که می‌شناخته به دست آورده است؟ احتمال اول را نمی‌توان کنار گذاشت.^{xiv}

«المنطق» عنوانی است عربی برای ارگون منطقی ارسطو (که ریطوریقا و بوطیقا نیز به آن افزوده شده‌اند) و منظور از (صناعات) البرهان همان آنالوگیکای ثانی است.^{xv}

وقتی در بیان نقد خود نشان می‌دهد که لم دوم نیز در مورد دو قطاع قابل اعمال نیست، از این اصل استفاده می‌کند که «مطابق آیچه هرون مکانیک‌دان (المیخانیقی) در مقاله [دوم] از اثرش درباره بالا بردن اجسام سنگین نشان می‌دهد»، مرکز ثقل یک مثلث متساوی الساقین در فالصله یک سوم ارتفاع آن است. هرون در واقع مورد مثلث را در کتابش به آن افزوده شده‌اند و منظور از کتاب فی رفع الاشیاء التقلیله عنوان گرفته - پرداخته است.^{xvi}